

„Soll ich im Sopran oder Alt / Tenor oder Bass mitsingen?“

Manchmal ist man sich nicht sicher, ob man im Chor am besten Sopran oder Alt, resp. Tenor oder Bass singt. Um es herauszufinden, kann man es bei der ersten Chorprobe einfach auf gut Glück in der einen Gruppe probieren. Fühlt es sich im Hals gut an, ist alles gut. Fühlt es sich beim Singen unangenehm an, sollte man es in der anderen Stimmgruppe probieren. Der Chorleiter steht auch jederzeit gerne bereit, in einer kurzen Einzelsession (ca. 10 Minuten) im Rahmen einiger weniger Gesangsübungen hochhoffiziell herauszufinden, welcher Stimmtyp Sie sind. Wenn Sie möchten, auch noch vor der erste Schnupperprobe im Chor. Übrigens: auch wenn es flexible Stimmtypen gibt, kann man es nicht aussuchen, ob man z.B. Bass oder Tenor ist. Und erst, wenn man in der richtigen „Abteilung“ singt, macht das Chorsingen wirklich Spass.